

9	<i>Prefazione</i> Ramin Bahrami, <i>A Mario Ruffini, fratello in Bach</i>
---	--

CAPITOLI

1.	11	<i>Il Libro di Giobbe</i>
2.	13	Tempo e numeri: lo specchio di Dio
3.	17	Georg Friedrich Händel
4.	25	L'Accademia degli eletti
5.	33	I Bach
6.	45	Bach, l'Europa unita e danzante del Settecento
7.	49	Radice dodicesima di due: l'idea di Dio (quinta dopo quinta, il giro non torna)
8.	61	Bach e il "buon temperamento"
9.	67	La solitudine di Bach
10.	71	Le azioni parallele della polifonia
11.	77	L'oblio <i>post mortem</i>
12.	81	Il segreto dell'immagine riflessa
13.	93	<i>Imago musicae</i> : musica e arti figurative
14.	99	<i>Variazioni Goldberg</i>

BOX TEMATICI

I.	24	J.S. Bach. Cronologia essenziale
II.	36	La grande famiglia Bach
III.	42	Johann Sebastian e i suoi fratelli
IV.	44	I figli di Johann Sebastian Bach
V.	46	Geografia bachiana
VI.	56	Opere per tastiera
VII.	58	Orchestra e Danze
VIII.	60	<i>Cantate, Passioni, Messa in Si minore</i>
IX.	66	Matematica: Bach e il Novecento
X.	70	Arte, scienza, Dio. Ultime opere, opere ultime
XI.	82	<i>Il Ritratto di J.S. Bach</i> – Scheda 1
XII.	85	<i>Il Ritratto di J.S. Bach</i> – Scheda 2
XIII.	86	<i>Il Ritratto di J.S. Bach</i> – Scheda 3
XIV.	98	<i>Variazioni Goldberg</i> : schema e dati

APPARATI

106	Bibliografia essenziale
110	Indice dei nomi
113	Nota biografica